

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكسي سموري

ادارة الجريدة والمطبعة : شارع الاتييا ،

صندوق البريد - ١٢٤

العنوان البرقي : الاعلان : القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

جريدة تبث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

ماكنات استوفر



الوكلاء في فلسطين : سموري وأولاده

الوكلاء في كل أنحاء فلسطين والشرق

هي امين ماكنات العالم تستعمل في الخياطة والتطريز

القدس الخميس في ٩ حزيران سنة ١٩٢٧

الموافق ٩ ذي الحجة سنة ١٣٤٥

تمثال رودس

ليس غريباً هذا التمثال الشهير الممدود من عجائب الدنيا باقية تدل عليه فقد اتى عليه الدهر قبل الميلاد عاشر سنة وطرحة على الارض واخذ الناس يفككون اجزاء البرونزية ويبيعونها أو يصنعونها اشياء ينتفعون بها ، واليك ما كتبه المؤرخ المعروف (بلييني) الذي جازى جزائر البحر ايجة في القرون الاول الميلادي عن هذا التمثال وما هو حذر بالاعجاب التمثال المائل الذي كان قائماً في رودس والذي كان يزوره كارتفاحه على مائة قدم . وقد لبث قائماً مائة وخمسين سنة حتى انتاب الجزيرة زلزال شديد القاه على الارض وانتهى اجل روعته وجلاله . اما عن حجمه فحدث عنه ولا خرج . فقد كان من المتين على الرجل كامل النمو ان يطوق انهام التمثال بذراعيه .

وما يؤسف له ان ما توصلنا اليه من المعلومات عنه قليل جداً بحيث لا يمكن ان يبرز لنا صورة التمثال جلية . وغاية ما يؤثر عنه انه يمثل (ايولو) اله الشمس وحامي جزيرة رودس ، وهو من تصميم (شارز) الذي امضى اثني عشر عاماً في اقامته وكان موقعه عند مدخل ميناء رودس حتى دماه الزلزال من سحائه سنة ٢٢٤ ق . م . وقد ذكر شكسبير شيئاً عن هذا التمثال في يوليوس الا انه استمد معلوماته من الروايات التي سادت في القرون الوسطى ،

الاغريق رودس وعلموا في الشمال الشرقي منها ميناء ومدينة كبيرة تضارع اتينا وتقدم شأن رودس في التجارة وجوب البحار وانها لت عليها الثروة من كل فج وصار اهله اغني قوم في بحر ايجة . فاستمر في ذلك انظارها حاورها من الدول القوية واضطرت ان تدن بالسلطان لاتينا واسبرطه ، وبالرغم من ذلك لم تنهقر مكانتها التجارية في البحر الابيض . بعد ذلك حكمها (موسولوس) ثم اتمولى عليها الفرع حتى سنة ٣٠٤ ق . م . فافترسها منهم للاستيلاء الاكبر وعودتها حوتها بعد وفاته .

من ذلك الوقت بدأ العصر الذهبي في تاريخ الجزيرة . كانت الاسكندرية حينذاك قاعدة البحر الابيض المتوسط التجارية ولكن سفن رودس هي التي كانت تحمل اليها كنوز الشرق ووزع البضائع المصرية على العالم المعروف اذ ذاك .

وفي سنة ٣٩٤ ق . م . اشترك بطليموس ملك مصر مع فديله (انتيجونس) على معاقبة رودس فوجه اليها عام ٣٠٧ ق . م . حملة بقيادة ابنه (ديمترياس) قوامها اربعون الف مقاتل وثلاثمائة سفينة فكان الجيش المهاجم يربو على سكاك الجزيرة اجمعين وراعى الرومانيون ان لا متاع لهم من الدفاع فسلحوا كل قادر وحرروا العبيد وجندوهم واشتغلت النساء ليل نهار في اعداد الذخائر وصنمن من شعورهن اوتار الاقواس السهام وهدمت المعابد والمباني الضخمة واستعملت انقاضها

وموادها في تقوية الاسوار واصلاح ما تصدع منها . وفي اثناء ذلك كان ديمترياس يواصل مهاجمة الاسوار ويضيق على الناس الحصار ، حتى كاد اليأس يأخذ منهم وراوا ان لا يد من التسليم الا ان ذكرهم بطليموس في مأخوذ لشخص كبير اقلده بنفسه الى رودس واكرمه ديمترياس على الانسحاب مخذلاً . فخرج اهل الجزيرة بغير سلاح ولا كبير اقلده بنفسه الى رودس واكرمه ديمترياس على الانسحاب مخذلاً . فخرج اهل الجزيرة بغير سلاح ولا

الذين هم سلاح هذه السلطة . فيجب على المرأة صيانة هذا السلاح الثمين ليبقى نفوذها سائداً والا فيزول بتأثير ارباب الدهر كما يزول الخريف اوراق الشجر . قال احدم ان الفتاة الصبية مثل الزهرة المنشوقة الى شمس الشفق ، والمرأة اول شمس من ربيع كمال . والمرأة في الثلاثين من عمرها زهرة زاهرة فاذا بلغت ما فوقها شبت الزهور الخافضة برؤوسها تحت تأثير ضوء الشمس المحرقة وراية النهار وجيندك يبدأ دور يوجب عليها الاعتناء بحسنها

رواية المدد

رواية ضحايا الالباء

وهي

رواية عصرية ادبية غرامية اخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابراهيم سعد

٩

الطير ووحش الفلاة ويزرع في القلوب عظة ويولد في النفوس شجناً فلا ترجع الى البيت الا عندما ترى القزاة وقد آذنت بالغيث فتهرع الى البيت وهي تحمل طاقة الزهور التي تكون جمعتها في زهرة فتطرحها في حوض والدتها وتطوق عنقها بذراعيها الصغيرين وتهال عليه بالعناق وتقبله تقبلاً

الفصل السابع

مضى على الحوادث التي ذكرناها سنتان لم يحصل في خلالها شيء يستحق الذكر والقاري الكريم غداً ملماً بأن إنايل تلك الامم الرزوم تحملت من متاعب الحياة مالا يوصف اذا انها كرسست نفسها لواجب حياة ابنتها فصارت تجد وتكد ايلاً نهراً متكبدية اوصاب العمل في صيد الشمس وقر الصيف غير مبالية بصحتها لان جل امانتها كانت منحصرة في سعادة ابنتها وكانت على الرغم من متاعبها التي هدت كيانها تلاحظ ابنتها ملاطفة رقيقة وتسمى في سبيل راحتها وهنائها وكانت لا تجد مسرات الهناء الا في اقسامها وكلما كان جسمها يأخذ في النمو كانت هي تضاعف جهودها في تربيتها ولما بلغت من العمر ما يؤهلها لالتقاط العلوم وصارت في طور التلمذة ادخلتها مهاداً علمياً لتثقيف عقلها بالعلوم والمعارف التي يجب على كل فتاة الالام بها وكم كان قلبها يخفق طرباً وجوانحها تهتز سروراً عندما كانت ترى ابنتها الوحيدة عائدة من المعهد وهي قابضة بحقيبة كتبها اما ديانا فانها عندما كانت تشاهد والدتها فانها هي ايضاً كانت تنسى العالم بما فيه فتطرح حقيبتها على مقعد وتهرع الى امها وتنطرح عليها مطوقة عنقها وتقبلها قبلاً حارة تنفي عن حبها اكد وولاء تلبد فتضمض إنايل عينها وتغيب عن الوجود وتشعر بلذة لا تفوقها لذة وتنسى العالم برمته وتذى جميع انايب نهارها فتجدد قواها ويمود اليها نشاطها القديم

(لما بقية)

عزرتي إنايل اوى ان تربيتك لديانا على هذا البداً المستوري هو خطأ فادح وتربية عقيمة فهل صور لك اليوم بان طفلك يجب ان تكون منمسة في السر والعلاني دائماً ابدأ ام ان حبك الوالدي نصب على عينيك غشاوة ففدوت لا تميز بين الصالح والطالح فاطلقت لها السراح في حرية لا معنى لها. واني ارى انك على ضلال عظيم لمنحها الحرية التامة خصوصاً وهي فتاة ساذجة سليمة القلب والطوية وما ادراك انها بواسطة هذه الحرية المطاة لها ان تكون عرضة يوماً لتجارب هذه الحياة الكثيرة ونوائب الدهر المتعددة فانها لا تملك ان تسقط سقطة لا قيام بمدقندين وولات ساعة مندم لا تنظرين الى نظرات الاستغراب ولا تحملي كلامي على عمل الاهانة او سوء الظن بدايانا. كلا بل ان الغرض الذي اري اليه هو ان تنبهي لهذه الحواطر وتقيدي بعض تلك الحرية وان كنت لا تفرعين الطريقة الى ذلك فلا اعمون عليك من أن تدرني ابتك على العمل وعلى ادارة شؤون المنزل فانها ربما تفوز في معترك هذه الحياة

وكانت إنايل تصني الى نصائح صديقتها الحكيمة دون ان تقاضها الكلام ولكنها قالت في سريها. ان لا اعلم غرض مدام اما فورد ولا القصد الذي من اجله جعلت تتلوع على مسامي مثل هذه الحكيم والنصائح ولكني على كل سوف لا اتبع نصيحها وانه لذنوب فظيع ان احرم هذا الحمل الوديع سعادة هذه الحرية وهكذا لم تحرم ديانا تلك الحرية التي كانت متمتعة بها من قبل ولم تحرم من الذهاب الى الحقول والاحراش الجميلة المحيطة بقريه دين وهي تقفز كالطير النافر من حجر الى آخر ومن شجرة الى اخرى وكثيراً ما كانت تطلق لصوتها الرخيم العنان في الغناء فيخرج منها كانه نشيد علوي يزبل وحشة ذلك السكون الذي يكون عادة غيباً على البرية والاحراش فيأتنس به

البواب : منذ عشرة سنوات
الفريب : حسن يجب ان يكون
الآن في غمرة ٢٠

اعلان

اعتماد من الادارة

نعلم نعموم مشتركينا الكرام وذوي الصالح مع ادارة هذه الجريدة باننا قد عيننا حضرة الكاتب الاديب والروائي الخبير السيد الفريد ابراهيم سعد وكيلاً ومحصلاً لهذه الجريدة في منطقة يافا وضواحيها فترجو الاعتماد عليه بموجب وصولات رسمية موقع عليها بامضاء صاحب هذه الجريدة

المكتبة الجديدة

افتتح حضرة السيد توفيق جريس ناصر مكتبة جديدة داخل باب المجدد يبيع فيها كتباً تاريخية وروايات عصرية والمأبأ للاولاد . ويوجد عنده جميع الجرائد والمجلات والاسمار حسنة جداً

سليمان

المرأة : كن حراً وقل لي عاذاً تفكر الزوج : بالمسكين سليمان الحكيم الذي كان له ٩٠٠ امرأة

الفات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عد مشتركة

المعلم : اخبرني على الحرف الذي يجيئ بعد الالف
بكر : باقي الحروف يا استاذ
في المطعم - الاستاذ للبربري
كيف تمسح الصحن بمنديلك
البربري : مملش المنديل ومسح
درس حسن

السيدة : كيف ترفض أن تنظف الحديقة مع انك وعدت بتنظيفها اذا اعطيتك طعماً ؟

المتسول : اريد أن تكتسي خبرة في الحياة يا سيدتي فلا تصدقي رجلاً اجنبياً الا اذا كنت تعرفينه

البرهان

مدير الفندق : ولماذا اعطيتهما احسن الغرف ؟

السكرتير : لان الرجل غني جداً المدير : وكيف تعلم ذلك ؟

السكرتير : الا تراه عجوزاً ذا وجه قبيح وزوجته فتاة صبية جميلة ؟

عشر سنوات

الفريب : هل يوجد في هذا الشارع رجل يدعى نجيب شيرازي ؟

البواب : كان يوجد رجل يدعى هكذا وكان يسكن غمرة ١٠

الفريب : ومتى ذلك ؟

اعلان

افتتاح فرع من

كافه أستوريا

شارع النبي غمرة ٢ على شاطئ البحر

فيها اجواق متعددة واحسن الآلات الموسيقية التي تنشد الحان الموسيقى الشجية وتجميل الحضور برقصون رقصاً جيداً

تقدم الشاي في ايام الاربعاء والاحاد الساعة الخامسة

الدخول مجاناً احسن قهوة تل اييب ووقوفها خدمة تامة

التجربة خير برهان

قهوة سيدتي

ليكن معلوماً للجمهور الكريم اننا قد فتحنا في تل اييب قهوة « سيدتي » بشارع هر تسيل غمرة ١٥ اذاه « باساح بنسك »

يوجد فيها صالون جميل متقن ومحل خاص للرقص وغرفة للعب ومثلها للالعاب . ويوجد بوفه من الدرجة الاولى

الخدمة حسنة ، والاسمار متهاودة والتجربة خير برهان

ولطافتها حتى آخر العمر . لا تصور المرأة المشين ابدأ بل بالعكس تفكر بالجمال دائماً . فالمرأة والقبح اشبه باجتماع الضدين . لانه قد يكفي الطلب والامل لنيل الملاحه . وكما ان التمسك باصول حفظ الصحة شرط اساسي لوقايتها كذلك يجب على المرأة حفظ ملاحظتها لادامة وجود الحسن اذ لا يظل حائماً في جوخيال المرء الا جمال المرأة . ان الزهور التي ترين بها رأسها متهتة لان تكون فراشاً مجوهرات تحت اقدام سلطنة المخلوقات . اذ أي انسان لا يقلب على امره اذا ما شاها حسنها بل أي انسان لا تجزبه هذه القوه المغناطيسية التي تفيض حرارة فاتكة تبلبل جميع حواسه

فكاهات

ضيف ثقيل

دخل زائر ثقيل الروح الى بيت اناس يعرفونه واطال الجلوس حتى ضجروا منه واخيراً اراد ان يذهب الولد فقال له متى تتناولون المشاء ؟ فاجابه الولد : قالت لي امي ان المشاء يكون بعد انصرفك من البيت

الرجل والسيدة

الرجل - مستعجني انشاء الله يوم الاحد في جنيئة الحيوانات السيدة - جيد ولكن في اي قفص

المرأة والزوج

المرأة - لقد سمعتي جيداً عندما طلبت منك جنينين فلماذا اعطيتني جنيناً واحداً

الزوج الم تقول لي انس انه لا ينبغي ان اصدق الا نصف ما اسمع

بين لصين

الاول : لا مؤاخذه يا صاحبي فقد وضعت يدي في جيبيك سهواً الثاني : لا بأس مثل هذه الغلطات تحدث لي كثيراً

بين معلم وتلميذه

المعلم : هل صرت تعرف الحروف الهجائية يا بكر ؟

بكر : نعم يا استاذ

محل ل. رخلين

وكيل لبيات استندارد اسكل فلسطين

L. Rechlin

ورد لملنا الكائن على طريق يافا القدس بضائع جديدة . ومن جعلها
افران اميركانية مضمونة من قبل لجنة واحدة الى ثمانية تشتمل الكاز من غير
سيرتو وبدون طالبه ومن غير صوت

و بدون فتيلة

اذا اردت ايها السيدة ان تصلي جميع اركان الحلوى والمربيات في بيتك
و بدون ان تتكلى على — الخباز — فاعليك الا أن تسري الى محل (ل. رخلين)
وان تتبني لك منه فرناً من هذه الافران الاميركانية الحديثة المصنعة فتوفري
عليك توفيراً عظيماً وبذلك تكوني قد صنعتي اقراص الحلوى كاترين
وعدا على ذلك يوجد في ملنا دينموات وموتورات كهربائية وبسككتات
ونجاس ولامبات كهربائية للحيث وللديوت وللخارج وللأتمويلات والراح
تو تافونية .

السكرتو لو كس

مجاه اوتيل اللهي بالقدس

الاسمار بغاية المهادنة

خبر هام

فابركه ليبر كومانى الكبرى

تل اييب صندوق البريد ١٣٨

تل اييب تلفون ٧٤



ليكن معلوم للجسمود الكرم ان مصنوعات شركة
ليبر كومانى بتل اييب هي الذالما كوليات وانغرها كاكو.
شو كوليات . ملابس . حلويات عربية الخ
هي مصنوعة من احسن انواع الحلوى وبأحدث
الماكنات المخصصة لهذا العمل

تذكروا اسمار شركة ليبر كومانى

دخنا سجاير

لطيف

٢٠ سيجارة مذهب ٢/١

المصنوعة من أفخر

الدخان والتجربة أعظم

برهان

اعلانات

المطعم

العربي المختار

بالقدس شارع الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي

يشهد على احبته احسن وجبات المذاق

انظروا وسورة طعمه

وبيع فيه جميع انواع الحلويات

البيرروتية والريسات على اختلاف

اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر

برهان على ما نقول

اعلان

TEL - AVIV

مصنع ماريات تل اييب شارع هرصل

صندوق البريد ١٣٤

لهذا المصنع فروع في كل مدن فلسطين

ومركزه الاساسي في يافا شارع المستقيم

يصنع في مصنعه احسن اجناس

الماريات واقفنها ويجدد الماريات

القديمة فيعيد نقاوتها الاصلية اليها

الوكلاء بالقدس شارع يافا . وفي

حيفا شارع يافا .

راجعوا هذا المصنع تجدوا اسماؤه

غاية في المهادنة والاعتدال

اعلان

من دائرة اجراء القدس

مقدار	جنس	موقع	بلدة	قيمة ضمنية	حدود
كاملا	دار سفلية	زخرون	موشه	قدس	٦٥٠ جنيه

شمالاً وغرباً طريق

وقبله اترهور كوهين

سابقاً والان طريق

وشرقاً اترهور كوهين

موضوع للبيع في الزاد العالي جميع الدار الكائنة في عملة زخرون موشه
الحتوية على اربعة غرف وليوان وبئر ماء وساحة مساوية ومنافع ملك المواجهه
بمخربيل حسيديف والرهوتة منه الى المواجهه مردخاي يعقوب بمقابل مبلغ ثلاثمائة
جنيه مصري بموجب ملك رهن نظامي مؤرخ في ٣٠ تشرين اول سنة ١٩٢٤
فن يرغب شراء الدار المذكورة عليه ان يراجع دائرة اجراء القدس بطرف شهر
من تاريخ نشر هذا الاعلان مصحوباً بالديونيتو عشرة بالمائة عن القيمة المئنة
ويشارك بالزيادة وان اجرة الدلال ورسم البلدية والطابو عائد على المشتري ولاجله
صار اعلان الكيفية

مأمور اجراء القدس

اديب النشاشيبي

ROYAL BAR & RESTAURANT JAFFA

ألبار الملوّتي ومطعمه

يافا شارع الملك جورج مقابل شركة سينما ايمتد

ترتيبات جديدة تماماً

طبخ فاخر

يقدم المطعم . فطور ، غداء ، شاي العصر ، عشاء ، وغير ذلك من
المطويات من احسن الانواع وباسعار معتدلة

تجري ترتيبات خصوصية مع الزبائن الدائمة

تجري حفلات شائقة ورقص في يومي السبت والاثنين الساعة ٦
مساء الى ١٠

يفتح كل يوم حتى الساعة ١١ مساءً

يفتح كل يوم حتى الساعة ١١ مساءً

المخلص لكم

ردولف ابنهوخ

رئيس خدمة اوتيل بالاتين في تل اييب سابقاً

الفابركه الجديدة

كتر

هي الفابركه الوحيدة في كل فلسطين
لصنع الاحذية

تأسست هذه الفابركه من امد
قريب في مدينة يافا على طريق تل اييب
في عمارة ويلاند اخوان لصنع الاحذية
على اختلاف انواعها ، نسائية ورجالية .

كتان وجلد احسنها وامتنها
ويشتغل في هذه الفابركه رغباً عن
حدائنها بعملها هذا الكبير عدداً لا يقل
عن الاربعين عامل يدوروا عدد اربعين
ماكنة متنوعة الشكل والحجم على أحدث
طرز تجهز في اليوم الواحد عدد ٢٠٠
جوز من الكتان ومائة جوز من الجلد
التيين الطريف فهي الوحيدة لافي فلسطين
بل في كل الشرق فنلفت نظر تجار
فلسطين وشرق الاردن وسوريا للتعامل
مع هذه الفابركه بعنوانها المذكور اعلاه

اعلان

معلم متخصص في اللغتين
الانكليزية والعربية يعلن ان كل من
اراد ان يتعلم احدي هاتين اللغتين
تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر
فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه
الجريدة

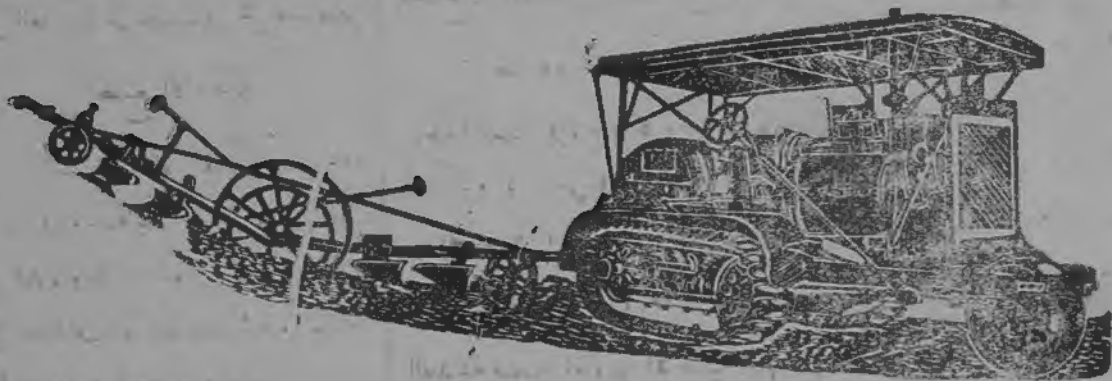
فرصة نادرة

تل اييب محل نجارك

قد عزم صاحب هذا المحل على تصفية
محل الكائن بجوار مخزن شتيرك في تل اييب
لذلك يعلن للموم انه يوجد عنده طقم
« صفرة » نادر المثلثة من المصنوع مؤلف
من ٢٠ قطعة ١٢ كرسي مع طاولة
كوليس ودرسيوار وبوفه ومتمدد
من حرير على جوانبه محل اوضاع الاواني
الفضية والذهبية ومتوج بمرآة تقيده يدمة
وساعة كبيرة مع قالبها الخشبي الجميل
مع عودين لوضع الشكول والفازات
مضامين بالذهب من عيار ١٨ مع واجبة
من بطور صغرة لوضع اطباق الحلوى
والمرقيات . وكل هذه الاشياء محفورة
ومنز عليها بالذهب وقد صنع في بلاد
الغسما وتغته الاصلي ٦٠٠ جنيه والاكن
بسبب تصفية ملنا قد خفضنا ثمنه الى
٢٧٥ جنيه والذي لا يود الشراء يشرف
علنا لينظر الشغل والاتقان الذي يصعب
على الكثير ان يعمل مثله
تل اييب محل نجارك بجوار مخزن شتيرك وولده

الحراش

رفكند بدري وشركاه



الآلات نظير المزارعين والمحلات البيارات

مستعملين لاجراء امقولات لحث الحقول بواسطة طر كطور هولت ذو قوة ٧٥ لفاية ١٢٠ حصان
يمكننا حث الحقول بمسوق ١٥ حتى ٨٠ ساعته متر . ويمكننا حث اكر السباحات
شي جديد : يمكننا ايضا حث عا كنة منيش ذو قوة مائة وعشرون حصان
شي جديد : يمكننا ايضا تصديق اي ساحة بواسطة ما كينات مخصوصة
موجودة لدينا ما كينات للبيع ذو قوة ٥٠ حتى ٧٥ حصان وما كينات قتل وجميع الادوات المتنوعة خاصة
ما كينات الركوب

مستعملين تصليح اي ما كنة واوي طافية يا فاشارع الملك جورج صندوق البريد ٩٢

اعلان

لنا الشرف ان نعلن لعموم الجمهور الكريم ان من
تاريخ ٢٧/٢/١٥ قد ترك الخواجا كدشتين الحبل الذي يعرف
بقهوة - ومطعم لورنس - يفا مع سيدنا كسب ومن
التاريخ المذكور اعلاما ضيعا تحت ادارتي ، والخدنة ستكون
على غاية ما يرام من الاتفاق والتنظيم من ما يسر منها كل
زبائننا الكرام

ومن ٢٧/٢/١٥ يصير تقديم غذاء وعشاء في محلنا
المشهور - مطعم لورنس - والخدمة تكون على الطفس الرسمي
اسرعوا الى محلنا وجربوا مرة واحدة تكون لكم
خير برهان

اسمارنا غاية في الاعتدال والماودة

صاحب المطعم والسيد ميافا

م - كوفتن

سيارتان فوكسل

مطبعة هذه الجريدة مستعدة لطبع

جميع ما يطلب منها بلضمان لا تراحم

معروض للبيع سيارتان فوكسل
من امق السيارات واصلاحها للاستعمال
بوالسمر في غاية الرخص . فلي الراغبين
في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

عمل التجارة الكبير ل . كليكين

يا فاش

نعلن لعموم البنائين وللجمهور
للكريم باننا قد فتحنا لنافر عابا بالقدس
في شارع تنكريد نمرو ١٦ اذاء المنشية
طريق المدينة

يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما
يحتاج اليه الماولين من الحديد على
اختلاف القياسات . ويوجد ايضا
مواسير وقنولة ومفصلات وبويا من
احسن فبارك العالم . والاسمار في غاية
الاعتدال

ومن يشرف محلنا يرى البضاعة
على اختلاف اجناسها فيشمر بحسنا
وجودتها :

اعلان

أسس حضرة السيد يوسف
سلجات القرية مكتباً بجوار دار
الحكومة بتابس يتعاطى به كتابات
الوائخ والاستدعايات في اللغتين
العربية والانكليزية ويبيع كافة
اوراق التمايع ملاحقته الدعاوي
فتسنى له كل نجاح

اعلان

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخل بطارية فنية مضمونة

شباك أخوان

SHPAK BROS

JAFFA

يا فاش في اول طابق من مملكة بنك اوتومان طريق السجى

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والناديل الكهربائية على
اختلاف انواعها . ويوجد ايضا كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من ما كينات
لتجديد الهواء . موتورات . دينموا . انايب ماء . الاجورات . على جميع اشكالها
استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفياك في العالم
كل من يحتاج الى شي من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك
اخوان فيرى صدق ما نول

جريدة الاعلان

قيمة اشترائها

في الخارج
غرشاًفي الداخل
غرشاً

٧٥ عن سنة ١٠٠ عن سنة

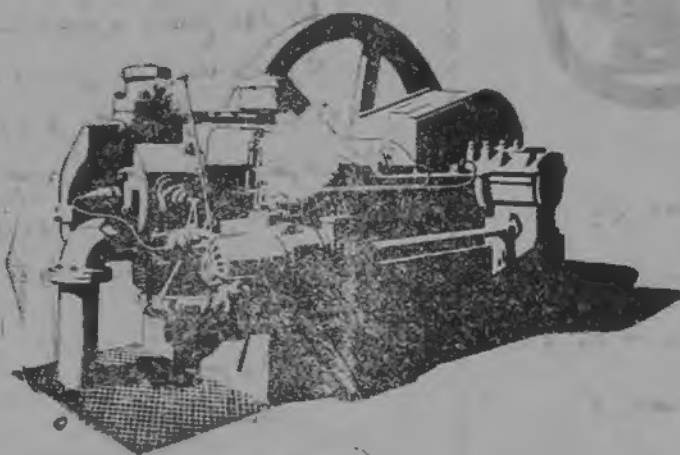
٤٠ عن نصف سنة ٥٥ عن نصف سنة

٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم
ادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها .

مطبعة جريدة الاعلان - القدس

واكثر أخوان



نمرة التلفون

٢٦٣ و ٢٦٢

صندوق البريد

٢٤٩

ما كينات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY
Gents Tailor
JAPPA

ممازة على الستم - يا فاش

اذا اردت انما السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري
فاقصد محلة الخواجا زاليفسكي الخياط الشهير تر مايسرك
وترتاح اليه تفك . وفوق ذلك تجد عنده من انواع
القماش احسنها وامتها